



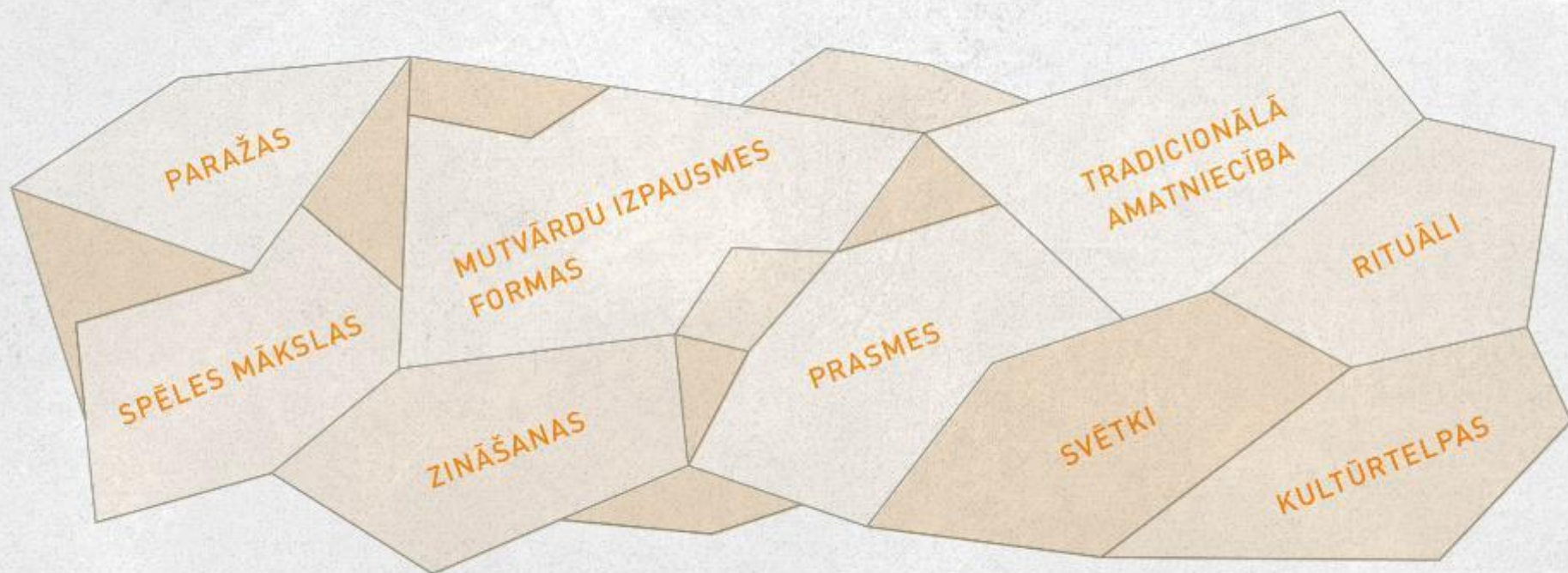
Latvijas Nacionālais  
kultūras centrs

**NEMATERIĀLĀ  
KULTŪRAS MANTOJUMA  
SARAKSTS**

**KULTŪRAS PIEDERĪBAS,  
IDENTITĀTES UN PAŠAPZIŅAS AVOTS**

# KOPIENAS

atzīst par savas kultūras mantojuma daļu





Latvijas Nacionālais  
kultūras centrs

## PAAUDZES

**Nemateriālo kultūras mantojumu, kas tiek nodots  
no paaudzes paaudzē, kopienas un grupas  
nemitīgi rada no jauna  
atkarībā no apkārtējās vides, mijiedarbībā ar dabu un savu vēsturi.  
Tas veido viņās identitātes un  
pēctecības izjūtu,  
tādējādi veicinot cieņu pret kultūras daudzveidību  
un cilvēka radošo darbību.**

## SARAKSTA MĒRĶIS

### SAGLABĀT UN NODOT NĀKAMAJĀM PAAUDZĒM NEMATERIĀLĀS KULTŪRAS MANTOJUMU

Apliecināt un veicināt cilvēka radošumu, zināšanas un prasmes  
Atspoguļot kultūras daudzveidību

## SARAKSTA UZDEVUMI



**NOSTIPRINĀT**  
nemateriālā kultūras  
mantojuma  
vērtību



**VEICINĀT**  
nemateriālā  
kultūras mantojuma  
atpazīstamību



**IZGLĪTOT**  
sabiedrību  
par nemateriālo  
kultūras mantojumu

## 3 SOĻI LĪDZ SARAKSTAM

1.

LIKUMS



**NEMATERIĀLĀ KULTŪRAS MANTOJUMA LIKUMS**

stājās spēkā 2016.gada 1.decembrī.

Likums nodrošina Latvijas starptautisko saistību izpildi, jo tā satur izstrādē ievērota UNESCO 2003. gada Konvencija par nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu.

2.

SARAKSTA IZVEIDE



Saraksts ir  
institucionāli  
organizatoriska  
sistēma

**Nodrošina** nemateriālā kultūras  
mantojuma saglabāšanas mērķtiecīgam  
atbalstam **nepieciešamo vidi un apstākļus**

**Rosina dialogu sabiedrībā**

Kopiena savu nemateriālo  
kultūras mantojumu **saglabā**.  
Valsts pārvalde un pašvaldības  
šajā procesā **atbalsta**.

3.

KOPIENU LĪDZDALĪBA  
VĒRTĪBU SAGLABĀŠANĀ



Latvijas Nacionālais  
kultūras centrs

## LAI IEKĻŪTU SARAKSTĀ:



NKM elementam  
jāatbilst  
Konvencijā  
noteiktajai  
NKM definīcijai



Nominācijai jāvairo  
NKM atpazīstamība,  
jāsekmē dialogs sabiedrībā  
un jāapliecina cilvēces  
kultūras daudzveidība

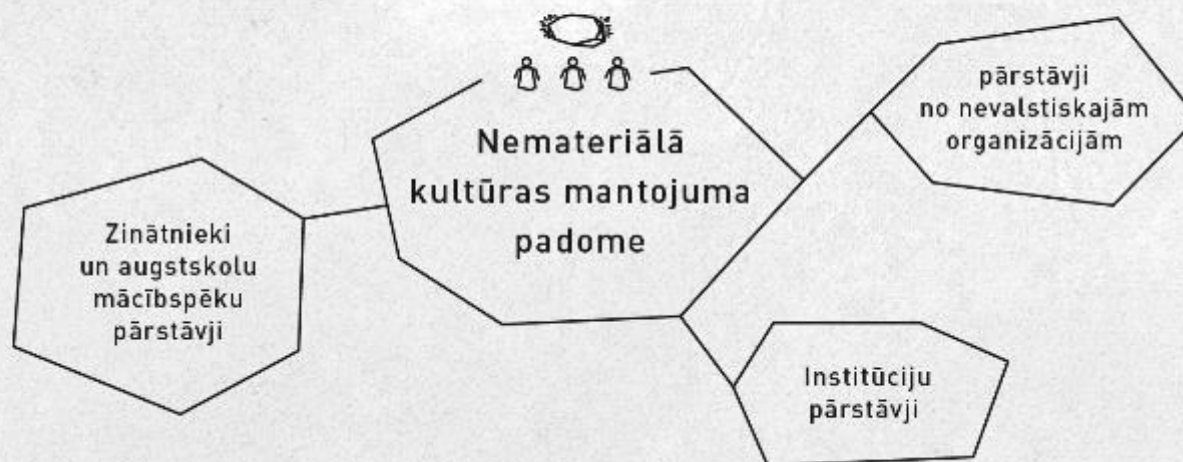
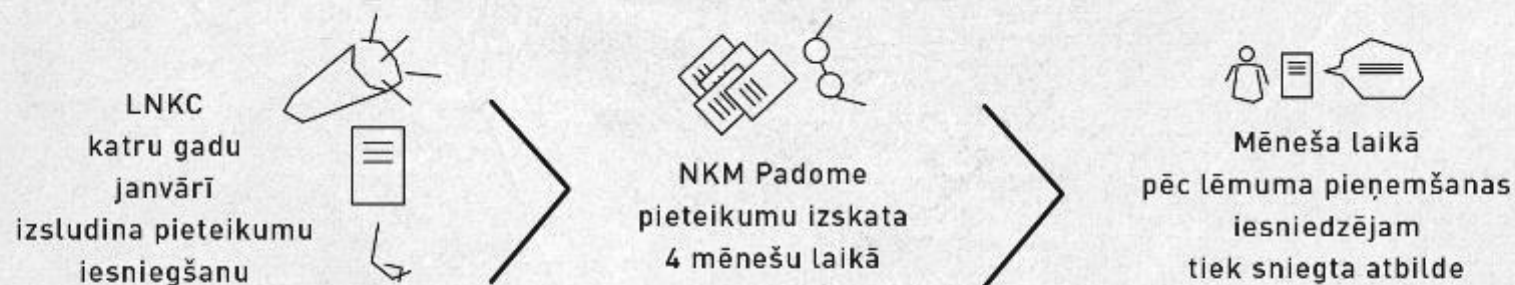


Ir izveidots  
aizsardzības  
plāns



Elements  
tiek nominēts  
ar pēc iespējas  
lielāku kopienas  
līdzdalību

## SARAKSTA VEIDOŠANAS PROCESS





Latvijas Nacionālais  
kultūras centrs



**DZIESMU UN DEJU SVĒTKU  
TRADĪCIJA UN SIMBOLISMS LATVIJĀ**

2003. gadā iekļata UNESCO Cilvēces nemateriālā  
kultūras mantojuma reprezentatīvajā sarakstā



**SUITU KULTŪRTELPA**

2009. gadā iekļauta UNESCO Nemateriālā  
kultūras mantojuma, kam jānodrošina  
neatliekama saglabāšana, sarakstā

NACIONĀLAJĀ  
SARAKSTĀ  
JAU IEKĻAUTAS:





Latvijas Nacionālais  
kultūras centrs

## **Vietējais nemateriālais kultūras mantojums – potenciāls iekļaušanai nacionālo vērtību sarakstā (dzīvās prakses)**

### **Nacionālajā līmenī (2017):**

- 1)Psalmu dziedāšana Ziemeļlatgalē (iesniedzējs: Balvu novada pašvaldība sadarbībā ar Baltinavas, Rugāju un Viļakas novadu pašvaldībām);
- 2)Dziedāšana ar pusbalsu (iesniedzējs: Balvu novada pašvaldība);
- 3)Mirušo ofīcija (saļmu) izpildīšanas prakse Vaboles un Līksnas pagastos (iesniedzējs: Daugavpils novada pašvaldība)
- 4)Latgales mazo bundziņu - bubyņa spēles tradīcija (iesniedzējs: biedrība "Skaņumāja");
- 5)Ieviņa tipa ermoņiku būvēšanas un spēlēšanas tradīcija (iesniedzējs: biedrība "Skaņumāja");
- 6)Siguldas spieķa darināšanas prasme (iesniedzējs: Siguldas novada pašvaldība).



Latvijas Nacionālais  
kultūras centrs

# Krājums "Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšana: Latvijas pieredze" (2016)



Krājumā apkopota Latvijas **NVO** un institūciju **pieredze** NKM saglabāšanā

## Rakstu autori:

- Signe Pucena, "Serde"
- Ilmārs Pumpurs, "Skaņumāja"
- Māra Mellēna, "Aprīka"
- Ruta Cibule (pašvaldība) un Anda Beitāne (JVLMA)
- Dace Martinova, EKC "Suiti"
- Anita Vaivade (LKA)